

Scholarship competition
Three-Year Degree
Program in Visual Arts
and Art Practices
Academic Year 2017/18

madeprogram.it

Sponsored
by Macaluso S.p.A.

AS NATURE COM — MANDS



M
A — DE
Program

Accademia
di Belle Arti
Rosario Gagliardi
Siracusa



AS NATURE COMMANDS

“We cannot command Nature,
except by obeying her.”

[Francis Bacon]

PROJECT THEME

Food is the new petroleum, land and water the new gold. Today more than ever, talking about food means talking about ethics. Choosing what to eat is a meaningful act, which can contribute to safeguarding the world around us or, on the contrary, reinforce a fundamentally destructive global system. The extraordinary richness of the natural environments that compose the Sicilian landscape are a natural and cultural heritage to be rediscovered and protected, not least by food that is marketed and consumed with respect for those who produce it in harmony with the ecosystems of the environment.

Students are invited to present a piece of work – with total freedom of choice with regard to medium and expressive technique(s) – (photography, video, drawing, collage, photomontage, audio files, a short story, etc., or a mixture of the some or all of the above)—which, based on an analysis of his/her historical, social and economic context – proposes to be a contemporary and authentic “account” of the issues highlighted above.

Competition rules can be downloaded at:
madeprogram.it
macaluso spa.it

DEADLINES

12 MAY 2017

Projects must be received by MADE PROGRAM

26 MAY 2017

Publication of the ranking of the participants

9 JUNE 2017

Deadline for enrollment in the MADE Program’s Three-Year Degree Course in Visual Arts. Failure to enroll will result in loss of the scholarship.

WHO CAN PARTICIPATE

The competition is addressed to students with a secondary school diploma interested in enrolling in the MADE Program’s Three-Year Degree Course in Visual Arts.

THE JURY

The candidates’ projects will be evaluated and selected by a jury presided over by Francesco Jodice, Director of MADE Program’s Three-Year Degree Course in Visual Arts and composed of members of the MADE PROGRAM teaching faculty and of the Board of Directors of Macaluso S.p.A.

PRIZES

The creators of the three best projects will be offered a scholarship covering part of the first-year tuition for the MADE Program’s Three-Year Degree Course in Visual Arts, starting in November 2017.

1ST PRIZE

One scholarship equal to 60% of the cost of tuition for the first year of the Three-Year Degree Course in Visual Arts.

2ND PRIZE

One scholarship equal to 50% of the cost of tuition for the first year of the Three-Year Degree Course in Visual Arts.

3RD PRIZE

One scholarship equal to 40% of the cost of tuition for the first year of the Three-Year Degree Course in Visual Arts.

4TH PRIZE “Honorable Mention”

One scholarship equal to 20% of the cost of tuition for the first year of the Three-Year Degree Course in Visual Arts.

All scholarships awarded will be renewed for the second and third year of enrollment in the course, provided the student meets the required criteria of merit, consisting in a grade-point average of no less than 27/30 and successful completion of exams for a total of 40 academic credits no later than the close of the autumn exam session.

MADE Program
Accademia di Belle Arti
Legalmente Riconosciuta
“Rosario Gagliardi”
Via Cairoli, 20 - 96100 Siracusa

Contact
Toll free (within Italy) 800 97 33 12
International +39 (0) 931 21 908
Monday through Saturday 9:30 to 18:30
Email: info@madeprogram.it

M A — DE Program

Accademia
di Belle Arti
Rosario Gagliardi
Siracusa

SCHOLARSHIP COMPETITION

THREE-YEAR DEGREE PROGRAM
IN VISUAL ARTS AND ART PRACTICES
ACADEMIC YEAR 2017/18
SPONSORED BY MACALUSO

Participation request to the scholarship competition "As Nature Commands" (please write in capital letters)

To MADE Program

I, the undersigned, Name _____ Surname _____

Born in (city/town) _____ Province/County/State (____) (Country) _____ on (date) _____

Resident in (city/town and country) _____ (Street address) _____ n. _____ ZIP _____

and currently living at (if different from residence) in _____ Prov. (____)

(Street address) _____ n. _____ ZIP _____

Telephone _____ E-mail: _____ Taxpayer ID n° _____

diploma or degree: _____

awarded on (date) _____ with a mark of ____/____ or to be awarded on (date) by _____

(school or university name and address) _____

HEREBY REQUEST

admission to the 2017/18 first year class of the Three-Year Degree Program in Visual Arts and Art Practices and permission to participate in the scholarship competition "As Nature Commands"

HEREBY DECLARE

that I have read, understood, and accepted the specific terms and conditions of the scholarship competition rules set forth on pages 1 and 2 of this document.

And I ATTACH THE FOLLOWING:

- composition/work product on the theme "As Nature Commands"
- application for pre-enrollment (see next page, also available at www.madeprogram.it or on request at info@madeprogram.it)
- resume/CV (maximum 2 typed pages)
- artistic/professional portfolio (where possible)
- personal statement (max 1 page, explaining my reasons for wanting to study at the academy)
- suitable documentation for evaluation of my previous studies (diploma, transcripts)
- certificates of any additional courses or seminars I have attended • photocopy of valid picture ID

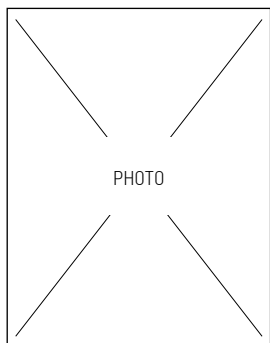
Date and place

Signature

M A — DE Program

Accademia
di Belle Arti
Rosario Gagliardi
Siracusa

APPLICATION FOR PRE-ENROLLMENT TO THE FIRST YEAR OF THE THREE-YEAR DEGREE PROGRAM ACADEMIC YEAR 2017/18



The undersigned _____
Born on _____ in _____ province/region _____
Resident in (town/city) _____ province/region _____ Country _____
Street address _____ postal code _____
Telephone _____ Email address: _____
Domicile (if different from residence) _____
Secondary school diploma or university degree _____ awarded by (school/university) _____
date _____ mark _____

All the documents shall be sent to:

info@madeprogram.it
(digital file)

or to:

MADE Program
Accademia di Belle Arti
Legalmente Riconosciuta
"Rosario Gagliardi"
Via Cairoli, 20
96100 Siracusa

HEREBY MAKES APPLICATION FOR ADMISSION TO THE 1ST YEAR OF THE COURSE IN VISUAL ARTS AND ART PRACTICES

of the "Rosario Gagliardi" Academy of Fine Arts for the academic year _____ / _____

For this purpose I declare that I hold a diploma/university degree _____

awarded by (secondary school, university) _____ in (year) _____

ATTACH TO THIS FORM:

- Personal statement of reasons for enrollment (max 1 typed page)
- Copy of the diploma/degree
- Birth certificate
- Curriculum Vitae (max. 2 typed pages)
- Artistic or professional portfolio
- Photocopy of identification /passport
- Photocopy of Taxpayer Identification Number
- Two passport photos (attach one photo in box above)

An appointment for an interview (or Skype call) will be scheduled within one week of receipt of all required documents.

Date _____

Signature of Applicant _____

MADE Program
Accademia di Belle Arti
Legalmente Riconosciuta "Rosario Gagliardi"
Via Cairoli, 20 - 96100 Siracusa

Contacts
Phone number +39 (0)931 21908
Email: info@madeprogram.it

M A — DE Program

Accademia
di Belle Arti
Rosario Gagliardi
Siracusa



BANDO DI CONCORSO

A ESONERO PARZIALE DELLA RETTA
DI FREQUENZA DEL TRIENNIO IN ARTI VISIVE
E PRATICHE DELL'ARTE A.A 2017/2018
SPONSORIZZATO DA MACALUSO S.P.A.

COME NATURA COMANDA

"Alla natura si comanda solo obbedendole"
[Francis Bacon]

ART. 1 — OGGETTO DEL BANDO

Il cibo è il nuovo petrolio, la terra e l'acqua il nuovo oro. Parlare di cibo, oggi più che mai, significa parlare di etica.

Scegliere che cosa mangiare è un gesto importante, che può contribuire alla salvaguardia del mondo che ci circonda o, per contro, alimentare un sistema globale complessivamente distruttivo.

Che cosa significa parlare di filiera corta? Prezzo e "valore totale" di un prodotto coincidono sempre? Che cosa si intende per equa distribuzione fra attori economici? Quali i comportamenti che arrecano un vantaggio al consumatore, al territorio e all'ambiente?

Gli studenti sono invitati a presentare un progetto – assolutamente libero nella definizione delle tecniche espressive e dei medium ai quali possono fare ricorso (fotografia, video, disegno, collage, fotomontaggio, file audio, racconto scritto, ecc., o un mix degli stessi) – che, muovendo da un'analisi del contesto, storico, sociale ed economico di riferimento, si ponga come un "racconto" contemporaneo e autentico delle problematiche evidenziate in premessa.

ART. 2 — SOGGETTI AMMESSI

La partecipazione è aperta a studenti che abbiano conseguito un diploma di scuola media superiore.

Ogni partecipante può presentare una solo elaborato.

ART. 3 — INCOMPATIBILITÀ

Non possono partecipare al concorso:

- i membri effettivi o supplenti della Commissione giudicatrice, i loro coniugi, parenti e affini fino al 4° grado;
- i datori di lavoro o coloro che hanno qualsiasi rapporto di lavoro o di collaborazione in atto con i membri della Commissione giudicatrice;
- i dipendenti di Macaluso S.p.A e dell'Accademia di Belle Arti "Rosario Gagliardi", anche con contratto a termine.

ART. 4 — MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Compila il modulo che trovi in allegato, scansionalo e spedisilo insieme a un presentazione che – con immagini e testi (l'invio non deve superare i 10 mega di dimensione) - illustri, nel modo più efficace possibile, il lavoro che hai fatto al seguente indirizzo:

competition@madeprogram.it

Saranno considerate validi i progetti ricevuti entro e non oltre le ore 24.00 del 12/05/2017.

ART. 5 — VALUTAZIONE DEI LAVORI

I progetti presentati dai candidati saranno valutati e selezionati da una giuria presieduta da Francesco Jodice, Direttore del corso Triennale in Arti Visive e Pratiche dell'Arte di MADE Program, e composta da membri della Faculty dello stesso programma e del CDA di Macaluso S.p.A.

Nel determinare le valutazioni saranno presi in considerazione i seguenti parametri:

- originalità dell'elaborato;
- pertinenza rispetto agli obiettivi del presente concorso;
- qualità grafico-espressiva della presentazione.

La Commissione procederà alla stesura della graduatoria e alla assegnazione del premio alla proposta vincente.

Qualora nessuna proposta soddisfi a sufficienza i requisiti di cui ai punti 1, 2 e 3 del presente articolo, la Commissione non individuerà alcun vincitore.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

ART. 6 — PREMI

Agli autori dei tre migliori progetti presentati verrà offerta una borsa di studio a copertura parziale della retta accademica per la partecipazione al primo anno del Triennio in Arti visive e pratiche dell'arte di MADE Program (partenza novembre 2017):

- 1° premio: n. 1 borsa di studio pari al 60% del costo per la frequenza al primo anno del Triennio in Arti visive e pratiche dell'arte di MADE Program;
- 2° premio: n. 1 borsa di studio pari al 50% del costo per la frequenza al primo anno del Triennio in Arti visive e pratiche dell'arte di MADE Program;

MADE Program
Accademia di Belle Arti
Legalmente Riconosciuta "Rosario Gagliardi"
Via Cairoli, 20 - 96100 Siracusa

Contatti
Numero Verde 800 97 33 12
Da lunedì a sabato dalle 9.30 alle 18.30
Email: info@madeprogram.it

M A — DE Program

Accademia
di Belle Arti
Rosario Gagliardi
Siracusa



BANDO DI CONCORSO

A ESONERO PARZIALE DELLA RETTA
DI FREQUENZA DEL TRIENNIO IN ARTI VISIVE
E PRATICHE DELL'ARTE A.A 2017/2018
SPONSORIZZATO DA MACALUSO S.P.A.

- 3° premio: n. 1 borsa di studio pari al 40% del costo per la frequenza al primo anno del Triennio in Arti visive e pratiche dell'arte di MADE Program;
- dal 4° al 6° premio (menzioni speciali): n. 3 "menzioni speciali" pari al 20% del costo per la frequenza al primo anno del Triennio in Arti visive e pratiche dell'arte di MADE Program.

Ciascuna borsa sarà rinnovata per il secondo e il terzo anno di corso a condizione che lo studente soddisfi i requisiti di merito previsti, ovvero una media non inferiore a 27/30 e un numero di esami sostenuti entro la sessione autunnale dell'a.a. di riferimento per un totale di 40 crediti.

I vincitori dovranno iscriversi al Triennio in Arti visive e pratiche dell'arte di MADE Program entro il 9 giugno 2017, pena la perdita della borsa.

ART. 7 — DIFFUSIONE DEL BANDO

Il presente bando di concorso è pubblicato sui siti web istituzionali dell'Accademia di Belle Arti "Rosario Gagliardi" (www.madeprogram.it) e di Macaluso S.p.A (www.macalusospa.it) e Coalma (www.coalma.it) e viene diffuso mediante ogni altra forma di pubblicità ritenuta utile.

ART. 8 — PUBBLICAZIONE DELL'ESITO DEL CONCORSO

L'esito del concorso sarà pubblicato entro il giorno 26/05/2017 sui siti web istituzionali sui siti web istituzionali dell'Accademia di Belle Arti "Rosario Gagliardi" (www.madeprogram.it) e di Macaluso S.p.A (www.macalusospa.it) e Coalma (www.coalma.it).

ART. 9 — LIBERATORIA UTILIZZO

Con la partecipazione al presente invito, i candidati autorizzano MADE Program e Macaluso a pubblicare i dati relativi alla propria candidatura e all'idea progettuale proposta sul sito di MADE Program, sul sito di Macaluso e dei marchi all'azienda riferibili (Coalma, Adamo, Raspante e Raspante) e sulle rispettive pagine Facebook e Pinterest, nonché a darne comunicazione durante presentazioni pubbliche, dibattiti e attraverso i principali mezzi di comunicazione e informazione.

Resta inteso che l'uso dei dati e dei documenti presentati, di tutto quanto attiene alla proposta progettuale e ai progetti elaborati nella fase di prototipazione viene concesso a titolo gratuito e resta, altresì, inteso che la liberatoria viene concessa senza vincoli temporali alcuni.

ART. 10 — MANLEVE

Con la partecipazione al presente bando, ogni soggetto candidato dichiara espressamente che il progetto e i materiali presentati, trasmessi in fase di candidatura, sono originali e non violano in alcun modo, né in tutto né in parte, diritti e/o privative di terzi, manlevando, sostanzialmente e processualmente, MADE Program e Macaluso S.p.A. da ogni qualsivoglia responsabilità, richiesta di risarcimento danni o indennizzi e/o sanzione avanzata da terzi al riguardo.

ART. 11 — ACCETTAZIONE DELLE NORME DEL CONCORSO

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata di tutte le norme contenute nel presente bando, così come la mancata ottemperanza porta all'automatica esclusione dal concorso.

Gli organizzatori si riservano di annullare il presente concorso per eventuali sopraggiunti impedimenti che ne inficiassero il regolare completamento.

ART. 12 — RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO, CONTATTI E INFORMAZIONI

Il Responsabile del Procedimento è il Dottor Alessandro Montel.

Chiarimenti, indicazioni e avvisi sul concorso, così come il presente bando e i relativi allegati, saranno inseriti nella sezione dedicata al concorso sui siti dell'Accademia di Belle Arti "Rosario Gagliardi" (www.madeprogram.it) dove potranno essere consultati e scaricati. Eventuali richieste di chiarimenti e quesiti potranno essere proposti esclusivamente via e-mail all'indirizzo di posta elettronica competition@madeprogram.it.

Le risposte ai quesiti saranno inviate per posta elettronica.

I partecipanti accettano tale mezzo di comunicazione.

ART. 13 — TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ogni partecipante autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003 per tutti gli adempimenti necessari allo svolgimento del concorso.

I dati personali acquisiti dai Promotori del concorso saranno trattati, anche con mezzi elettronici, esclusivamente per le finalità connesse alla procedura concorsuale, ovvero per dare esecuzione ad obblighi previsti dalla legge. I titolari dei dati personali conservano i diritti di cui agli artt. 7, 8, 9 e 10 del D.Lgs. 196/2003; in particolare hanno diritto di richiedere l'aggiornamento, la rettifica, ovvero, qualora vi abbiano interesse, l'aggiornamento dei dati, e di opporsi, per motivi legittimi, al trattamento dei dati che li riguardano.

MADE Program
Accademia di Belle Arti
Legalmente Riconosciuta "Rosario Gagliardi"
Via Cairoli, 20 - 96100 Siracusa

Contatti
Numero Verde 800 97 33 12
Da lunedì a sabato dalle 9.30 alle 18.30
Email: info@madeprogram.it