

MY KINGDOM FOR A — STOOL



M
A — DE
Program

Accademia
di Belle Arti
Rosario Gagliardi
Siracusa

Sponsored
by IKEA Catania

MY KINGDOM FOR A STOOL ...WHEN IMAGINATION TAKES OVER!

We're always asking ourselves:
isn't there a better way of doing things?
And by responding to this question we have learned that brilliant ideas can come to life anywhere.

PROJECT THEME

Taking your inspiration from the IKEA "Bekvam Stool," ask yourself what would happen if your world were a stool. Design and build scale or life-size models, using ordinary and recyclable materials such as paper, cardboard, cloth, or other existing objects; Alternatively, you can design or create multi-material collages that express your idea: lengthen the legs or add a back rest, widen the surface or imagine what might happen if that stool turned into a writing desk, a wardrobe, a couch or even a bathtub or – why not? – an entire house.

We want to see your creativity and Imagination in action!

Competition rules can be downloaded at:
madeprogram.it

DEADLINES

12 MAY 2017

Projects must be received by MADE PROGRAM.

26 MAY 2017

Publication of the ranking of the participants

9 JUNE 2017

Deadline for enrollment in the MADE Program's Three-Year Degree Design Course MAN MADE. Failure to enroll will result in loss of the scholarship.

WHO CAN PARTICIPATE

The competition is addressed to students with a secondary school diploma interested in enrolling in the MADE Program's Three-Year Degree Design Course MAN MADE.

THE JURY

Candidates' projects will be evaluated and selected by a jury consisting of five members:

Rosario Caffo – Store Manager IKEA Catania

Simone Farresin – Founder Studio Formafantasma and Course Leader MAN MADE

Mafalda Rangel – Senior Project Manager at MVRDV (NL) and faculty member MAN MADE

Andrea Trimarchi – Founder Studio Formafantasma and Course Leader MAN MADE

Francesco Trovato – Editorial Director Lettera 22 and faculty member MAN MADE

PRIZES

The creators of the six best projects will be offered a scholarship covering part of the first-year tuition for the MADE Program's Three-Year Degree Course in Visual Arts, starting in November 2017.

1st PRIZE

One scholarship equal to 60% of the cost of tuition for the first year of MAN MADE, the Three-Year Degree Course in Design.

2nd PRIZE

One scholarship equal to 50% of the cost of tuition for the first year of MAN MADE, the Three-Year Degree Course in Design.

3rd PRIZE

One scholarship equal to 40% of the cost of tuition for the first year of MAN MADE, the Three-Year Degree Course in Design.

4th - 6th PRIZE "Honorable Mention"

Three scholarships equal to 20% of the cost of tuition for the first year of MAN MADE, the Three-Year Degree Course in Design.

All scholarships awarded will be renewed for the second and third year of enrollment in the course, provided the student meets the required criteria of merit, consisting in a grade-point average no less than 27/30 and successful completion of exams for a total of 40 academic credits no later than the close of the autumn exam session.

MADE Program
Accademia di Belle Arti
Legalmente Riconosciuta
"Rosario Gagliardi"
Via Cairoli, 20 - 96100 Siracusa

Contact
Toll free (within Italy) 800 97 33 12
International +39 (0) 931 21 908
Monday through Saturday 9:30 to 18:30
Email: info@madeprogram.it

M A — DE Program

Accademia
di Belle Arti
Rosario Gagliardi
Siracusa

SCHOLARSHIP COMPETITION

THREE-YEAR DEGREE PROGRAM
IN DESIGN MAN MADE
ACADEMIC YEAR 2017/18
SPONSORED BY IKEA CATANIA

Participation request to the scholarship competition "My kingdom for a stool ... When Imagination Takes Over!"

(please write in capital letters)

To MADE Program

I, the undersigned, Name _____ Surname _____

Born in (city/town) _____ Province/County/State (____) (Country) _____ on (date) _____

Resident in (city/town and country) _____ (Street address) _____ n. _____ ZIP _____

and currently living at (if different from residence) in _____ Prov. (____)

(Street address) _____ n. _____ ZIP _____

Telephone _____ E-mail: _____ Taxpayer ID n° _____

diploma or degree: _____

awarded on (date) _____ with a mark of ____/____ or to be awarded on (date) by _____

(school or university name and address) _____

HEREBY REQUEST

admission to the 2017/18 first year class of the Three-Year Degree Program in Design "MAN MADE" and permission to participate in the scholarship competition "My kingdom for a stool ... When Imagination Takes Over!"

HEREBY DECLARE

that I have read, understood, and accepted the specific terms and conditions of the scholarship competition rules set forth on pages 1 and 2 of this document.

And I ATTACH THE FOLLOWING:

- composition/work product on the theme "My kingdom for a stool ... When Imagination Takes Over!"
- application for pre-enrollment (see next page, also available at www.madeprogram.it or on request at info@madeprogram.it)
- resume/CV (maximum 2 typed pages)
- artistic/professional portfolio (where possible)
- personal statement (max 1 page, explaining my reasons for wanting to study at the academy)
- suitable documentation for evaluation of my previous studies (diploma, transcripts)
- certificates of any additional courses or seminars I have attended • photocopy of valid picture ID

Date and place

Signature

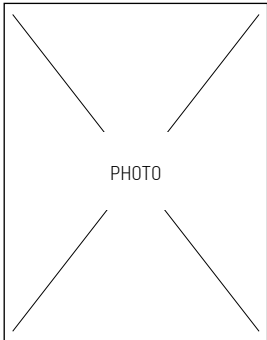
MADE Program
Accademia di Belle Arti
Legalmente Riconosciuta "Rosario Gagliardi"
Via Cairoli, 20 - 96100 Siracusa

Contacts
Phone number +39 (0)931 21908
Email: info@madeprogram.it

M A — DE Program

Accademia
di Belle Arti
Rosario Gagliardi
Siracusa

APPLICATION FOR PRE-ENROLLMENT TO THE FIRST YEAR OF THE THREE-YEAR DEGREE PROGRAM ACADEMIC YEAR 2017/18



The undersigned _____
Born on _____ in _____ province/region _____
Resident in (town/city) _____ province/region _____ Country _____
Street address _____ postal code _____
Telephone _____ Email address: _____
Domicile (if different from residence) _____
Secondary school diploma or university degree _____ awarded by (school/university) _____
date _____ mark _____

All the documents shall be sent to:

info@madeprogram.it
(digital file)

or to:

MADE Program
Accademia di Belle Arti
Legalmente Riconosciuta
"Rosario Gagliardi"
Via Cairoli, 20
96100 Siracusa

HEREBY MAKES APPLICATION FOR ADMISSION TO THE 1ST YEAR OF THE COURSE IN DESIGN MAN MADE

of the "Rosario Gagliardi" Academy of Fine Arts for the academic year _____ / _____

For this purpose I declare that I hold a diploma/university degree _____

awarded by (secondary school, university) _____ in (year) _____

ATTACH TO THIS FORM:

- Personal statement of reasons for enrollment (max 1 typed page)
- Copy of the diploma/degree
- Birth certificate
- Curriculum Vitae (max. 2 typed pages)
- Artistic or professional portfolio
- Photocopy of identification /passport
- Photocopy of Taxpayer Identification Number
- Two passport photos (attach one photo in box above)

An appointment for an interview (or Skype call) will be scheduled within one week of receipt of all required documents.

Date _____

Signature of Applicant _____

MADE Program
Accademia di Belle Arti
Legalmente Riconosciuta "Rosario Gagliardi"
Via Cairoli, 20 - 96100 Siracusa

Contacts
Phone number +39 (0)931 21908
Email: info@madeprogram.it

BANDO PER L'EROGAZIONE DI BORSE A ESONERO PARZIALE DELLA RETTA DI FREQUENZA DEL TRIENNIO IN DESIGN MAN MADE A.A 2017/2018

ART. 1 — OGGETTO DEL BANDO

Ispirandoti all'IKEA "Bekvam Stool", chiediti che cosa succederebbe se il tuo mondo fosse uno sgabello. Disegna o produci dei modelli in scala o in dimensioni reali utilizzando materiali semplici e di riuso come carta, cartone, stoffa, o altri oggetti esistenti; in alternativa, puoi disegnare o produrre dei collage multimaterici che sappiano esprimere la tua idea: allunga le gambe o aggiungi uno schienale, estendine la superficie o immagina che cosa accadrebbe se quello sgabello diventasse una scrivania, un armadio, un letto, un divano o addirittura una vasca da bagno e - perché no? - una casa intera. Vogliamo vedere la tua creatività e fantasia in azione!

ART. 2 — SOGGETTI AMMESSI

La partecipazione è aperta a studenti che abbiano conseguito un diploma di scuola media superiore. Ogni partecipante può presentare una sola soluzione progettuale.

ART. 3 — INCOMPATIBILITÀ

Non possono partecipare:

- i membri effettivi o supplenti della Commissione giudicatrice, i loro coniugi, parenti e affini fino al 4° grado;
- i datori di lavoro o coloro che hanno qualsiasi rapporto di lavoro o di collaborazione in atto con i membri della Commissione giudicatrice;
- i dipendenti di IKEA e dell'Accademia di Belle Arti "Rosario Gagliardi", anche con contratto a termine.

ART. 4 — MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Compila il modulo che trovi in allegato, scansionalo e spedisilo insieme a una presentazione che - con immagini e testi (l'invio non deve superare i 10 mega di dimensione) - illustri, nel modo più efficace possibile, il lavoro che hai fatto al seguente indirizzo: competition@madeprogram.it
Saranno considerate validi i progetti ricevuti entro e non oltre le ore 24.00 del 12/05/2017.

ART. 5 — PRODOTTI OMAGGIO E MONTAGGIO DEGLI STESSI

Nel corso delle attività di orientamento effettuate dai responsabili della didattica all'interno delle scuole, l'Istituto ospitante sarà omaggiato con uno sgabello "Bekvam", da utilizzare - non per forza, né in via esclusiva - come ispirazione per il lavoro dei potenziali partecipanti. Il montaggio dei Prodotti, nonché il relativo posizionamento presso i luoghi di destinazione ovvero il loro utilizzo da parte dei partecipanti, verrà realizzato a cura di ogni singolo Istituto, rendendosi lo stesso l'unico responsabile di eventuali danni a persone e/o cose che dovessero verificarsi in conseguenza di una non corretta attività di montaggio e allestimento.

ART. 6 — VALUTAZIONE DEI LAVORI

I lavori pervenuti saranno esaminati da una Commissione giudicatrice che valuterà ogni singola proposta e vi attribuirà un punteggio. La Commissione giudicatrice sarà composta da 5 membri:

- Rosario Caffo - Store Manager IKEA Catania
- Simone Farresin (Studio Formafantasma) - Course Leader Triennio MAN MADE
- Mafalda Rangel - Senior Project Leader in MVRDV (NL) e docente di Design MAN MADE
- Andrea Trimarchi (Studio Formafantasma) - Course Leader Triennio MAN MADE
- Francesco Trovato - Direttore Editoriale Lettera 22 e docente di Design MAN MADE

I progetti presentati saranno valutati sulla base dei seguenti parametri:

- Pertinenza rispetto agli obiettivi del bando;
- Qualità grafico-espressiva della presentazione.

La Commissione procederà alla stesura della graduatoria e alla assegnazione del premio alla proposta vincente.

Qualora nessuna proposta soddisfi a sufficienza i requisiti di cui ai punti 1, 2 e 3 del presente articolo, la Commissione non individuerà alcun vincitore.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

ART. 7 — PREMI

Agli autori dei tre migliori progetti presentati verrà offerta una borsa di studio a copertura parziale della retta accademica per la partecipazione al primo anno del Triennio in Design MAN MADE (partenza novembre 2017):

- 1° premio: n. 1 borsa di studio pari al 60% del costo per la frequenza al primo anno del Triennio in Design MAN MADE;
- 2° premio: n. 1 borsa di studio pari al 50% del costo per la frequenza al primo anno del Triennio in Design MAN MADE;
- 3° premio: n. 1 borsa di studio pari al 40% del costo per la frequenza al primo anno del Triennio in Design MAN MADE;
- dal 4° al 6° premio (menzioni speciali): n. 3 "menzioni speciali" pari al 20% del costo per la frequenza al primo anno del Triennio in Design MAN MADE.

BANDO PER L'EROGAZIONE DI BORSE A ESONERO PARZIALE DELLA RETTA DI FREQUENZA DEL TRIENNIO IN DESIGN MAN MADE A.A 2017/2018

Ciascuna borsa sarà rinnovata per il secondo e il terzo anno di corso a condizione che lo studente soddisfi i requisiti di merito previsti, ovvero una media non inferiore a 27/30 e un numero di esami sostenuti entro la sessione autunnale dell'a.a. di riferimento per un totale di 40 crediti. I vincitori dovranno iscriversi al Triennio in Design MAN MADE entro il 9 giugno 2017, pena la perdita della borsa.

Le borse di studio non fanno cumulo con altre eventuali agevolazioni (ie. early bird).

ART. 8 — DIFFUSIONE DEL REGOLAMENTO

Il presente regolamento è pubblicato sul sito web istituzionale dell'Accademia di Belle Arti "Rosario Gagliardi" (www.madeprogram.it) e viene diffuso mediante ogni altra forma di pubblicità ritenuta utile.

ART. 9 — PUBBLICAZIONE DELL'ESITO

L'esito sarà pubblicato entro il giorno 26/05/2017 sul sito web istituzionale dell'Accademia di Belle Arti "Rosario Gagliardi" (www.madeprogram.it).

ART. 10 — LIBERATORIA UTILIZZO

Con la partecipazione al presente invito, i candidati autorizzano MADE Program e IKEA a pubblicare i dati relativi alla propria candidatura e all'idea progettuale proposta sul sito di MADE Program, sul sito di IKEA e sulle rispettive pagine Facebook e Pinterest, nonché a darne comunicazione durante presentazioni pubbliche, dibattiti e attraverso i principali mezzi di comunicazione e informazione. Resta inteso che l'uso dei dati e dei documenti presentati, di tutto quanto attiene alla proposta progettuale e ai progetti elaborati nella fase di prototipazione viene concesso a titolo gratuito e resta, altresì, inteso che la liberatoria viene concessa senza vincoli temporali alcuni. Allo stesso modo, la modifica ovvero il cambio della funzionalità dei Prodotti verrà fatta dai soggetti partecipanti al bando per il solo ed esclusivo scopo didattico/scientifico/di ricerca; pertanto tali nuovi prodotti così rimaneggiati o modificati non potranno in alcun modo essere utilizzati dai partecipanti nella loro nuova funzione.

Nessuna autorizzazione verrà altresì concessa da IKEA per la creazione di prototipi sui Prodotti rielaborati per il bando, né alcun diritto di sfruttamento economico/commerciale in capo ai partecipanti.

ART. 11 — MANLEVE

Con la partecipazione al presente bando, ogni soggetto candidato dichiara espressamente che il progetto e i materiali presentati, trasmessi in fase di candidatura, sono originali e non violano in alcun modo, né in tutto né in parte, diritti e/o privative di terzi, manlevando, sostanzialmente e processualmente, MADE Program e IKEA ogni qualsivoglia responsabilità, richiesta di risarcimento danni o indennizzi e/o sanzione avanzata da terzi al riguardo.

ART. 12 — ACCETTAZIONE DELLE NORME

La partecipazione implica l'accettazione integrale e incondizionata di tutte le norme contenute nel presente regolamento, così come la mancata ottemperanza porta all'automatica esclusione.

Gli organizzatori si riservano di annullare il presente bando per eventuali sopraggiunti impedimenti che ne inficiassero il regolare completamento.

ART. 13 — RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO, CONTATTI E INFORMAZIONI

Il Responsabile del Procedimento è il Dottor Alessandro Montel.

Chiarimenti, indicazioni e avvisi, così come il presente regolamento e i relativi allegati, saranno inseriti nella sezione dedicata alla competition sul sito dell'Accademia di Belle Arti "Rosario Gagliardi" (www.madeprogram.it), dove potranno essere consultati e scaricati. Eventuali richieste di chiarimenti e quesiti potranno essere proposti esclusivamente via e-mail all'indirizzo di posta elettronica competition@madeprogram.it.

Le risposte ai quesiti saranno inviate per posta elettronica.

I partecipanti accettano tale mezzo di comunicazione.

ART. 14 — TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ogni partecipante autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003 per tutti gli adempimenti necessari alla partecipazione al bando.

I dati personali acquisiti dai Promotori del bando saranno trattati, anche con mezzi elettronici, esclusivamente per le finalità connesse alla procedura concorsuale, ovvero per dare esecuzione ad obblighi previsti dalla legge. I titolari dei dati personali conservano i diritti di cui agli artt. 7, 8, 9 e 10 del D.Lgs. 196/2003; in particolare hanno diritto di richiedere l'aggiornamento, la rettifica, ovvero, qualora vi abbiano interesse, l'aggiornamento dei dati, e di opporsi, per motivi legittimi, al trattamento dei dati che li riguardano.

BEKVÄM



www.ikea.com/it/it/catalog/products/40178888/